

mediataiteilija, ohjaaja, kuvaaja, tuottaja

Kimmo Koskela s. 1960 on työskennellyt valokuva-, elokuva-, video- ja mediataiteen parissa 80-luvun puolivälistä alkaen ja on ollut luomassa suomalaisen video- ja mediataiteen perustuksia lukuisten taiteilijayhteistyöprojektien moottorina. Kimmo on tehnyt myös pioneerityötä media- ja näyttämötaiteen yhdistämiseksi Suomessa.

Kimmo toimii nykyisin kuvaajana, ohjaajana ja tuottajana Helsingissä.

ELOKUVA- JA VIDEOTEOKSET

MONOLOGEJA 1994-2008, 26 x n.30min sarja suomalaisista ajattelijoista

-Kuvaus, editointi ja tuotanto. Ohjaus (yhteistyössä Kimmo Sarjen kanssa)

-Work in progress

MINKKINEN PHOTOGRAPHY 2008, 9min gallerialooppi elokuva

-Ohjaus, elokuvaus ja tuotanto. Esitykset Galleria Barry Friedman, New York

LAULU VALOLLE 2007, 45min musiikkielokuva RAJATON lauluyhtyeen kanssa

-Kuvaus. (Ohjaus Varpu Kuusela)

-TV lähetys YLE TV1

SOKEA HETKI 2005, 27min tanssielokuva

-Ohjaus, kuvaus ja tuotanto. Koreografia Harri Kuorelahti

-Yhteistuotanto Yle Teeman kanssa. YLE:n edustaja Golden Praque 2005 kilpailussa

KALIKI 2005, 15min tanssielokuva

-Kuvaus ja tuotanto. (Ohjaus Teemu Mäki)

SAHARA 2004, 28min tanssielokuva

-Ohjaus, kuvaus ja tuotanto. Koreografia Alpo Aaltokoski

-Yhteistuotanto Yle Teeman kanssa

KEIJU 2004, 27min tanssielokuva

-Ohjaus, kuvaus ja tuotanto. Koreografia Jyrki Karttunen

-Yhteistuotanto Yle Teeman kanssa

RAJAPINNALLA 2004, 5 x 25min sarja suomalaisesta uudesta mediakulttuurista

-Ohjaus ja kuvaus. Tuotanto yhteistyössä Minna Tarkan kanssa

-Yhteistuotanto mediakultturiyhdistys m-cultin ja Yle Teeman kanssa

OPAL-D 2003, 30min tanssielokuva

-Ohjaus, kuvaus ja tuotanto. Koreografia Arja Raatikainen

-Yhteistuotanto Yle Teeman kanssa

VESIKERTOMUKSIA 1999, 45min, luova dokumentti

-Tuotanto, leikkaus. (Ohjaus Harri Iarjosto)

-Yhteistuotanto YLE TV1, Finland

AVANTGARDEN KAIHO 1997, 8min, lyhytelokuva, animaatio

-Kuvaus, leikkaus ja tuotanto. Ohjaus (yhteistyössä Kimmo Sarjen kanssa)

MAAILMAN KOSTO 1997, 25min, lyhytelokuva

Tanssin vuosi 1997 tilaustyö

-Kuvaus ja leikkaus. Ohjaus (yhteistyössä R.Pihlasviidan kanssa)

-Yhteistuotanto YLE FST:n kanssa

PEEKABOO I.C.U. 1996, 15min, fiktiivinen dokumentti

-Kuvaus, leikkaus ja tuotanto. Ohjaus (yhteistyössä Ronny Winterin kanssa)

-TV-lähetys YLE, FST 1996

STILL NOT THERE 1996, 52min fiktiivinen dokumenttielokuva Arno Rafael Minkkisen

elämästä ja tuotannosta

-Kuvaus, käsikirjoitus, ohjaus ja tuotanto

-Yhteistuotanto: YLE/FST, Suomi ja Gernot Steinweg, Saksa

-TV-lähetys: YLE TV1, Suomi 1996

-YLE:n Emmy-palkintoehdokka 1996, kunniamaininta Kalmarin taide-elokuvafestivaali

Ruotsi 1997, -The Silver Key -palkinto Art Film Festivaali, Bratislava Slovakia 1998

ORGASTIC ORANGE 1995, 25min, telekommunikaatio lyhytelokuva

-Kuvaus ja leikkaus. Käsikirjoitus, ohjaus ja tuotanto (yhteistyössä R.Pihlasviidan kanssa)

-Yhteistuotanto Gernot Steinweg/KANAL 4 TV, Saksa, YLE TV2 ja

YLE International Co-Productions

-TV-lähetykset: KANAL 4, Saksa ja YLE TV2, Suomi 1995

-Järjestäjien erikoispalkinto Oberhausenin lyhytelokuvafestivaaleilla, Saksa 1995

-“Prix du cinema de demain”-palkinto 5e Mondial de la video festivaalilla, Brysseli 1995,

-Kansainvälisten TV-ohjelmien festivaalin kilpailusarjassa, Banff, Kanada 1995

TULENARKAA 1994, 6x3 min tanssivideon sarja FST:lle

-Kuvaus ja leikkaus. Käsikirjoitus ja ohjaus (yhteistyössä Rea Pihlasviidan kanssa)

-TV-lähetykset YLE TV2 1994

PINK NOISE 1992, 29 min lyhytelokuva, osa European Video Dance Exchange Project´ia

-Kuvaus ja tuotanto. Käsikirjoitus, editointi ja ohjaus yhteistyössä R.Pihlasviidan kanssa

-TV-lähetetykset Kroatia, Saksa, Slovenia ja Tsekki 1993

-Grand Prix-palkinto, Lahden 5s AV-biennaali, Lahti 1992

MEIN KAMPF IN MEDIA 1992, 19 min näyttämöesityksen pohjalta rekonstruoitu videonauhateos

-Kuvaus, leikkaus ja tuotanto. Ohjaus (yhteistyössä R.Pihlasviidan kanssa)

-TV-lähetetykset: KANAL 4 TV, Saksa, 1992 ja YLE TV 1 1993

-Grand Prix-palkinto, Lahden 5s AV-biennaali, Lahti 1992

DINNER WITH ALEXANDRE 1991, 3 min lyhytelokuva

-Kuvaus, leikkaus ja tuotanto. Ohjaus (yhteistyössä R.Pihlasviidan kanssa)

-TV-lähetys: KANAL 4, Saksa 1992

PATHOLOGICAL INVENTIONS 1991, 10min lyhytelokuva

-Kuvaus ja tuotanto. Käsikirjoitus, editointi ja ohjaus (yhteistyössä R.Pihlasviidan kanssa)

-TV-lähetys: KANAL 4, Saksa 1991

UGHJAPAM 1990, 25min, videotape for the National Museum Conference, Finland

-Kuvaus, käsikirjoitus, ohjaus ja tuotanto

OLEN VESILÄHDE 1990, 15min videonauha

-Kuvaus, leikkaus ja tuotanto. (Ohjaus Pekka Kantonen)

-TV-lähetys YLE TV 1 1992

VIDEO XII-I 1990, 20 min tanssivideo kuvattu Ranskassa

-Kuvaus ja tuotanto. Scripting, leikkaus ja ohjaus (yhteistyössä R.Pihlasviidan kanssa)

PLATONIN POIKA 1989, 35min videoelokuva

-Kuvaus, leikkaus ja tuotanto. (Ohjaus Eija-Liisa Ahtila ja Maria Ruotsala)

MEDIATAIDE JA INSTALLAATIOT

OMAKUVA 2008, DVD, 10 MV monitoria.

-Konsepti ja toteutus.

PUNATULKKU 2008, videoinstallaatio, BlueRay levy, HD projektorl.

-Konsepti ja toteutus.

AVANTGARDEN KAIHO 1999, 2X videonauha, 15 MV monitoria, 1 Värimonitori

-Kuvaus, editointi ja tuotanto. Ohjaus (yhteistyössä Kimmo Sarjen kanssa)

-Galleria Kari Kenetti 1999, Porin taidemuseo 2003

MONOLOGEJA 1998, installaatio, 10 monitoria, interaktiivinen installaatio

-Kuvaus, editointi ja tuotanto. Ohjaus (yhteistyössä Kimmo Sarjen kanssa)

-Avajaisnäyttely "Aavan meren tällä puolen", Nykyaiteen Museo, Kiasma, Hki 1998.

-Porin taidemuseo 2003

PUHUVA MAALAUS 1994, telemaattinen interaktiivinen installaatio

-Kuvaus ja konsepti. Toteutus (yhteistyössä R.Pihlasviidan kanssa).

-Suomen taiteen I triennaali, Taidehalli, Helsinki, 1994

-ISEA 94, (Elekt. taiteen kans.väl. symposium), Nykyaiteen Museo, Ateneum Helsinki 1994

-ISDN Global-tapahtuma, Helsinki 1995

INTERAKTIIVINEN HYPPIRIMÄKI 1992, Suomen paviljonki, The world EXPO, Sevilla, Espanja

-Konsepti, toteutus ja tuotanto

STRATUM 1989, 15min, video / multivisio

-Käsikirjoitus ja ohjaus (yhteistyössä Marikki Hakolan kanssa)

-Espoon kulttuurikeskus

KÄÄRMEENKIELI 1987, 6min, multivisio, yhdeksän projektoria, audiovisuaalinen performanssi

-Kuvaus ja toteutus. (Ohjaus Marikki Hakola)

LILLIPUTTI 1986, videonauha, installaatio, non stop

-Kuvaus, ohjaus ja toteutus

MYKKÄ 1985, 6min, multivisio, neljä projektoria

-Kuvaus, ohjaus ja toteutus

PUHDAS PALETTI 1984, 20min, multivisio, Helsingin Kaupungin taidemuseon tilaustyö

-Käsikirjoitus ja ohjaus (yhteistyössä Saira Purasen kanssa)

ABSTRAKTIOITA 1983, multivisio, kahdeksan projektoria

-Kuvaus, ohjaus ja toteutus

NÄYTTÄMÖTEOKSET, PERFORMANSSIT

OPAL-D 2000, 50min, tanssi/mediataideteos

-Mediataiteellinen toteutus, tuotanto. Koreografia Arja Raatikainen

-Yhteistuotanto Tanssin tiedotukeskuksen ja Nomadituotannon kanssa

-Esitykset: Ensi-ilta 18.2.2000: Bagnolet Festival, Stoa, Finland - Posthof, Linz, Itävalta 2001

-Louhisali, Espoo 2002 -Victoria Theatre, Singapore Arts Festival, Singapore 2002

-Trafo House of the Contemporary Arts, Budapest, Unkari 2002

-Nordic Scene, Palais des Beaux-Arts, Bryssel, Belgia 2002

-Erholungshaus, Leverkusen, Saksa 2003 -Täyden kuun festivaali, Pyhäjärvi 2003

CYBER CUBE 1996, 30 min, live media performanssi kuutiassa

-Kuvaus, toteutus ja editointi (yhteistyössä R.Pihlasviidan kanssa).

-Interaktiivinen videopuhelinyhteys Mediataidepäiville Mainziin, Saksaan

-Ensi-ilta Kuopion Taidemuseossa

RED 3.0 1995, medianäyttämöteos, 50 min

-Suunnittelu, toteutus ja ohjaus (yhteistyössä R.Pihlasviidan kanssa)

-Ensi-ilta Helsingin juhlaviikoilla Helsingin Kaupunginteatterissa 1995

- RED** 1993, tanssi-mediataideteos, 55 min
 -Suunnittelu, toteutus ja ohjaus (yhteistyössä R.Pihlasviidan kanssa)
 -Esitykset: Ensi-ilta Théâtre des Amandiers, Pariisi, Ranska, 1993
 -Salmelaisen näyttämön avajaiset, Väs -Tampere, 1993
 -Kuopio Tanssii ja Soi festivaali, Kuopio, 1993
 -Euro Scene Leipzig festivaali, Leipzig, Saksa, 1993
- MEIN KAMPF** 1991, audiovisuaalinen tanssigalleria, 12 projektoria 45 min
 -Kuvaus ja ohjelmointi.
 -Esitykset: Porvoo ja Helsinki, Vanha YO-talo, 1991-92
 -l'Institute Finlandaise, Pariisi, Ranska, 1993
- 4 bis PATHOLOGICAL INVENTIONS** 1991, tanssi-mediataideteos, 55 min
 -Suunnittelu, toteutus ja ohjaus (yhteistyössä R.Pihlasviidan kanssa)
 -Esitykset: Ensi-ilta Vanha YO-talo, Helsinki
 -Dancin Visuals- festivaali, Kööpenhamina, Tanska 1991
 -Finnice, mois de la photographie, Nizza, Ranska 1991
 -International Video Festival, Århus, Tanska, 1991
 -Place à la danse contemporaine à Paris-festiv., Theatre des Amandiers, Ranska 1992
 -Suomalainen valokuva 150 vuotta", Keravan Taidemuseo, Kerava 1992
- 4 bis** 1990, audiovisuaalinen tanssiperformance, 40 min
 -Suunnittelu, toteutus ja ohjaus (yhteistyössä R.Pihlasviidan kanssa)
 -Esitykset: Lahden AV-biennaali, 1990
- UNA PALLA DI FERRO** 1990, audiovisuaalinen tanssiperformanssi
 -Suunnittelu, toteutus ja ohjaus (yhteistyössä R.Pihlasviidan kanssa)
 -Tilaajana Suomen kansallinen taidemuseokonferenssi
 -Ensi-ilta: Lahden Taidemuseo, Lahti, 1990
- CIRCU** 1990, multimedia-tanssiperformanssi, 50 min
 -Suunnittelu, toteutus ja ohjaus (yhteistyössä R.Pihlasviidan kanssa)
 -Esitykset: Lahti, Kuopio ja Helsinki, 1990
- KÖYSI** 1989, videonauha ja performanssi, 9 min
 -Suunnittelu ja toteutus.
 -MUU ry:n näyttely, Billnäs 1989
- ÄIDINTAPPAJA** 1988, 50min, videoprojisointi teatteriesitykseen
 Käsikirjoitus Outi Nyytäjä, ohjaus Seppo Wahlgren
 -Kuvaus, leikkaus ja tuotanto
 -Esitykset: Ensi-ilta, Lahden pikkuteatteri, Lahti 1988
 -Mikkelin teatteripäivät, Mikkelä 1989

YKSITYISNÄYTTELYT

JANKOWSKY Galleria, Kajaani	1994
LOLA GASSIN Galleria, Nizza, Ranska	1991
STAFFAS Galleria, Porvoo	1990
NYKYAIKA Galleria, Tampere,	1990
PECSI Art Gallery, Pécs, Unkari	1987
FOTOGRAM Galleria, Jyväskylä	1986
BRONDA Galleria, Helsinki	1986
HARJUKATU 40 Galleria, Lahti	1985, 1988
WB PHOTO Galleria, Kuopio	1985

TÄRKEIMMÄT YHTEISNÄYTTELYT

4XKOSKELA, Lahden Taidemuseo, Lahti	2008
MINKKINEN PHOTOGRAPHY, Galleria Barry Friedman, New York	2008
AVANTGARDEN KAIHO, Porin taidemuseo	2003
AVANTGARDEN KAIHO, Galleria Kari Kenetti	1999
AAVAN MEREN TÄLLÄ PUOLEN, Kiasman avajaisnäyttely, Helsinki	1998
ISEA, elektronisen taiteen kansainvälinen festivaali, Helsinki	1994
SUOMALAISEN TAITEEN ENSIMMÄINEN TRIENNAALI, taidehalli, Helsinki	1994
NORDIC LIGHT, kansainvälisesti kiertänyt valokuvanäyttely	1993-95
FINNICE, mois de la photographie, Nizza, Ranska	1991
TITANIC Galleria, Turku, Helsinki	1991
VALOKUVAAJIA, Valokuvataiteen museo, Helsinki	1990
MUU ry:n kansainvälinen taidenäyttely, Billnäs	1989
KODAK EUROPEAN AWARD, Arles, Ranska	1988
KANSAINVÄLINEN JULISTE BIENNALE, Lahden Taidemuseo, Lahti	1987
SUOMALAISIA VALOKUVAAJIA, Düsseldorf, Saksa	1986
MISSÄ, Suomalainen valokuva 1942-86, Taidehalli	1986
NUORI SUOMALAINEN VALOKUVA, Valokuvataiteen museo, Helsinki	1985
7 NUORTA TAITEILIJAA, Lahden taidemuseo, Lahti	1985
VARRELLA VIRRAN, Porin taidemuseo, Pori	1984
NUORI SUOMALAINEN VALOKUVA, Iisalmi	1983

TEOKSIA MUSEOISSA JA KOKOELMISSA

Alvar Aalto Museo
Aineen Taidemuseo
Helsingin Kaupungin Taidemuseo
Maison Europeenne de la Photographie, Pariisi
Nykytaiteenmuso KIASMA
Valokuvataiteen Museo

PALKINNOT

Vuoden kotimainen multimedia kilpailun pääpalkinto	
CD-rompulle "Blob Job". Kuvaaja.	1998
Silver Key palkinto elokuvalle " Still Not There "	
Bratislavan kansainvälisiltä elokuvafestivaaleilta Slovakiasta. Ohjaaja	1998
Prize of Honour kunniaininta elokuvalle " Still Not There "	
Kalmarin taide-elokuvafestivaaleilta Ruotsista. Ohjaaja	1997
Don Huonot , "vuoden rockvideo". Kuvaaja	1997
Apocalyptica , "The Unforgiven" vuoden musiikkivideo . Kuvaaja	1996
Uudenmaan läänin taidepalkinto henkilökohtaisista saavutuksista	1995
Prix du cinema de demain palkinto lyhytelokuvasta	
" Orgastic Orange ", 5e Mondial de la video, Bryssel, Belgia. Ohjaaja	1995
Special Prize by the Organizers kunniakirja lyhytelokuvasta	
" Orgastic Orange ", Oberhausen lyhytelokuvafestivaali, Saksa. Ohjaaja	1995
Grand Prix teoksista " Pink Noise " ja " Mein Kampf in Media "	
Lahden AV-biennaali. Ohjaaja	1992
Lion d'or prize Arno Minkkisen näyttelyjulisteelle Pori/Paris	
Rencontres d'Arles. Graafikko	1986
Valokuvataiteen valtionpalkinto	1984